

Az Adamcsek vendéglő története

Idén lesz 100 éve annak, hogy a korabeli feljegyzések szerint Adamcsek Mihály vendéglőt alapított a mai **Rózsa utca 22.** szám alatt. A létesítménynek ezalatt a sok évtized alatt számos gazdája és funkciója volt: sokak emlékében él a Rózsa kocsmá, ahol a szüreti felvonulások zárultak, majd már az ezredforduló után működött itt autós bolt is, mígnem végül **Rapai Zsolt** és családja vette birtokba 2019-ben az épületet, amelyet kívül és belül folyamatosan újítva, építve és szépítve most már Szegletház néven ismer a település.



(folytatás a 2. oldalon)



Bográcsozás '25

A szokásos bográcsozási programunk idén június 14-én, szombaton valósult meg.

Már hatodszor voltunk ezen a helyszínen, amely a vácszentlászlói vadászház udvarát jelenti. A korábbi találkozókhoz viszonyítva ezúttal más tevékenységre is adódott lehetőség. Ez abból adódott, hogy Szilágyi Jenő – aki éveken keresztül dolgozott polgári lőtéren – hozott magával légpuskát és légpisztolyt.

(folytatás a 8. oldalon)

Örökségseta '25

A Kulturális Örökség Napjai keretében sok olyan épületet nyitnak meg az érdeklődők előtt, ahova amúgy különben nincs szabad bejárás. Vannak persze olyanok is, melyek korlátozás nélkül látogathatók, de az emberek legtöbbje nem veszi észre az ott rejlő értékeket. Ez az európai szintű kezdeményezés – az alkalmi idegenvezetők általi ismertetések eredményeképpen – lehetőséget biztosít a rejtőző kulturális kincsek felfedezésére.



(folytatás a 10. oldalon)

Az Adamcsek vendéglő története

(folytatás az 1. oldalról)

A kerek évforduló alkalmából azt a megtisztelő felkérést kapta egyesületünk, hogy segítsünk összeállítani egy (a Kistarcsa Helytörténeti Kiskönyvtára sorozatunk keretében megjelenő) kiadványt a centenáriumba emlékezve: történeti források, iratok, fényképek, személyes elbeszélések nyomán. Az előbbieket kapcsán nehézséget jelent, hogy településünk 1945 előtti közigazgatási iratai megsemmisültek, így csupán „információ-morzssákkal” rendelkezünk a történet körvonalazásához. Most lezáruló projektünk, a kistarcsai világháborús katonák életrajzáinak összeállítása azzal a járulékos nyereséggel járt, hogy a vendéglő alapítójáról alapvető adatokkal rendelkezünk:

Adamcsek Mihály kocsmáros 1883. február 13-án született Kistarcsán, szülei: Adamcsek János és Tanács Katalin. Tényleges katona korában baleset következtében megrokkant. Iskolái elvégzése után gazdálkodással foglalkozott. 1901. november 5-én feleségül vette Kerepesen Sztarohorszki Juliannát, akitől hét gyermeke született: Mihály (1903–1938), István (1907), Katalin (1910), Mária (1912), József (1914), János (1916–1918), János (1919). A korábbi közösségi képviselő-testület lemondását követően 1919. február 15-én megalakuló Kistarcsai Néptanács pénzügyi bizottságának tagjává választották. A későbbiekben a községi képviselő-testület tagja, öt évig községi pénztárnok is volt. Az 1919. szeptember 21-én megalakult Kistarcsai „Hangya” Fogyasztási és Értékesítő Szövetkezet igazgatósági tagjának is megválasztották. Jogosultságát 1920. július 10-én, annak megszűnését pedig 1923. május 9-én jegyezték be. Vendéglőjét 1925-ben nyitotta meg a községben. 1940. április 29-én hunyt el Kistarcsán.

Kérjük mindazokat, akiknek a „Rózsa kocsmával” kapcsolatban bármilyen em-



léke, fényképe, dokumentuma van, keresse meg Ruzsa Bencét, a kötet szerkesztőjét (ruza.bence@ppk.elte.hu), Kereszti Ferencet (kike@kike.hu, 06 30 349 0300), vagy Rapai Zsoltot, a Szegletház vezetőjét (zsrapai@gmail.com, 06 70 292 6753).

Minden segítséget hálással köszönünk!

Kistarcsai Kulturális Egyesület

Közösségi szolgálat

A középiskolásoknak az érettségihez feltételül szabták 50 órányi közösségi szolgálat teljesítését. Sok diáknak gondot okoz olyan helyet találni, ahol ezt meg tudja valósítani. A Kistarcsai Kulturális Egyesület rendelkezik az erre a célra szolgáló befogadó jogosultsággal, és több középiskolával van már ezirányú szerződésünk.

Az általunk ajánlott tevékenységek egész sorából lehet választani. A leggyakoribbak és rendszerek közé tartozik a szórólapozás, gépelés, borítékolás, teremrendezés, teremfelügyelet, de más alkalmi elfoglaltságok is előfordulnak.

Jó néhány fiatal gyűjti nálunk a szükséges óraszámot, és a jövőben is szívesen látunk újabb jelentkezőket.

A mesterséges intelligencia

A KIKE-t képviselve lehetőségünk volt 2025. július 22-31. között a franciaországi Strasbourgban az AMSED által a mesterséges intelligencia (a továbbiakban: MI) témájában megtartott szemináriumon részt venni. A magyar csapatunk összesen 4 tagból állt, Badacsonyi Renáta, Farkas Gréta, Kuli Dorottya és Farkas Nóra. A szemináriumon összesen 15 különböző országból voltunk jelen, így a közös nyelv az angol, illetve a francia volt.

Az első és az utolsó nap az utazásról szólt inkább, így igazán csak a második nap ismerkedett össze az egész csapat. Az ottlétünk alatt minden nap kaptunk reggelit, ebédet és vacsorát, illetve napközben kávét és süteményt is. A második napot egy ismerkedős játékkal kezdtük, ahol mindenkinek mesélnie kellett egy picit magáról, illetve hogy honnan jött. Ezután bemutatták a szeminárium céljait, és hogy melyik nap milyen témák és programjaink lesznek. Ebéd után meg is kezdtük az első feladatot, ahol csoportokba állva meghatároztunk 10 MI-vel kapcsolatos fogalmat, majd megnéztük és összefoglaltuk az interjúkat, amit minden ország a saját nyelvén, felirattal csinált meg. Itt az MI-vel kapcsolatban kérdeztünk embereket. A na-



pot egy interkulturális estével zártuk, ahova mindenki a saját országában készült, ismert ételeket vagy italokat hozott. A harmadik napon Nazim Fatés jött hozzánk, aki nagyon sokat mesélt nekünk az MI múltjáról és jövőjéről, az etikus használatáról, továbbá különböző kérdéseket tudtunk feltenni neki evvel a témával kapcsolatban. Az estét egy úgynevezett Living Library programmal zártuk, ahol lehetőségünk volt meghallgatni különböző rövid előadásokat, amiket néhány csoporttársunk adott elő. A negyedik napon egy Safar AI nevű programunk volt, ahol csoportokba állva különböző MI alkalmazások segítségével a városban kellett feladatokat csinálnunk. Az ebédszünetünket szintén a városban tölthettük, majd két csoportba rendeződve két helyi céget látogathattunk meg. Mi négyen az Alsace Digitale nevű céghez mehettünk, ahol megismerkedhettünk a cég történetével és a profiljával. Bemutattak egy kis robotot, amit az MI használatával lehetett programozni, majd a bemutató után nekünk is lehetőségünk volt erre. Az ötödik napon bemutattuk a Safar AI eredményeit és tartottunk egy kis összegzést az eddigi „órákból”. Délután szabadprogramunk volt, bármit lehetett csinálni a nap további részében. A 6. és 7. napon szó volt az ifjúságról és a lehetőségeikről. Beszéltünk a munkalehetőségeikről,



illetve a tanulási szokásokról is. A 8. napon különböző projektek létrehozási folyamatát tapasztalhattuk meg, majd csapatokba állva kellett elkészítenünk egy saját projektet. A projekteket egy „zsűri” előtt kellett előadnunk, ami a csoportvezetőkből állt, de bárki tehetett fel kérdéseket a projekttel kapcsolatban. Aznap még tarthattunk egy kiselőadást a saját egyesületünkről, majd megismerkedtünk a Youthpass tanúsítvánnyal, illetve a benne megfogalmazott 9 fő fogalommal. A 9. napon volt egy utolsó összegzés a teljes szemináriumról, a véleményünkről és arról, hogy mit tanultunk a 9 nap alatt. A záró rendezvény során megkaptuk a Youthpassunkat. A Youthpass egy olyan tanúsítvány, ami igazolja az adott Erasmus+ szeminárium vagy tanfolyam során megszerzett készségeket és, hogy mit tanultunk meg. Az átadó után ismét szabad foglalkozás volt, így tudtunk még bárhova menni és pakolni. Az utolsó napon pedig indultunk haza, vissza Magyarországra. Minden nap reggel tartottunk egy linguistic workshopot, ahol minden országnak volt lehetősége tartani egy kiselőadást a saját országáról, a kultúrájáról és a nyelvéről.

A szeminárium során betekintést kaptunk egy ilyen projekt lefolyásába, megláttuk, hogy milyen háttérmunkák folynak egy ilyen esemény lebonyolítása közben. A szabad foglalkozásokon, illetve a szünetek közben sikerült megismerkedni a többi emberrel, így sikerült sokat megtanulni a többi országról, illetve ez nagyon sokat segített fejleszteni az angoltudásunkat is. A közösen megoldott feladatok nagyban hozzájárultak a csoportmunka során szerzett készségeinkhez, a csoport előtti előadások során pedig sokat javult a magabiztosságunk és a beszédünk is. A szabad estéken lehetőségünk volt a többiekkel ismerkedni, kártyázni és különböző játékokkal játszani, így sikerült nagyon jó ismeretségeket kötni más országbeli fiatalokkal, akikkel mindennapos levelezésben vagyunk. Nemcsak hogy jól éreztük magunkat a tíz nap alatt, de nagyobb tudással és megannyi jó emlékekkel jöhettünk haza.

Köszönjük szépen a lehetőséget a KIKE-nek és az AMSED-nek!

Farkas Nóra és Gréta



Strasbourggi élmény

Ez év júliusában lehetőségem nyílt a KIKE által eljutni egy kilencnapos Erasmus+ programra Strasbourgba, aminek a fő témája az álhír volt. Ez alatt a kilenc nap alatt nagyon sok országból találkoztam barátságos, befogadó és hihetetlenül kedves emberekkel, a jó közérzet garantált volt.

A belvárost bejárva lélegzetelállító kis utcákat, templomokat, katedrálisokat, tereket, szökőkutakat láttam, amik ténylegesen elragadóak voltak. Példának felhozva: a Cathédrale Notre-Dame olyan aprólékos és részletes volt, hogy az szavakkal le nem írható – éjfél tájékán még fényshowt is játszottak a katedrálison, ami nagyon szép és hangulatos volt. A belváros szélen szintén megtalálható a La Petite France, ahol gyönyörű bajor stílusú házak tűntek fel. Van egy bizonyos hangulata a hidakon sétálni ilyen házak mellett, ami meglehetősen könnyen ámulatba ejtheti az embert. Illetve július 14-ére esett a Bastille-nap, ami Franciaország nemzeti ünnepe, ezt egy kifejezetten gyönyörű tűzijátékkal és fényshow-val ünnepelték.

Érdeemes a program témájáról is beszélni, hiszen az álhírekkel bárhol és bármikor találkozhatunk a tudtunk nélkül. Ez a szeminárium pont tökéletes volt arra, hogy hogyan ismerhetjük fel az álhíreket, milyen tényezői vannak, hogyan terjedhet, milyen gyorsan terjed, hogyan tudnánk ezeket megállítani vagy esetleg lelassítani. Számomra különösen tetszett, hogy milyen interaktív tevékenységekkel segítettek

nekünk ezeknek a megértésében. Volt, ahol erre a témára kihegyezett szakembereket hívtak meg, és ők tartottak előadásokat, volt, ahol véletlenszerűen választott kis csapatokban kellett együtt dolgozni, valamint volt olyan is, hogy az egyik programot a belvárosban szervezték meg, melyet be kellett járni a megfigyelésekért. Egy szó mint száz, ilyen módszerekkel milliószor könnyebb befogadni és megérteni, mindezt persze angolul, illetve itt-ott franciául.



Mint ahogy említettem, nagyon színes kultúrákból érkeztek emberek, így a nemzeti est sem volt érdektelen. Finomabbnál finomabb ételekkel, italokkal, édességekkel készült fel egytől egyig minden nemzet, illetve ország-specifikus szuvenírekkel.

Összességében én nagyon élveztem, és bátran ki merem jelenteni, hogy ez egy felejthetetlen élmény volt számomra. Nagyon szépen köszönöm a KIKE-nek ezt a fantasztikus lehetőséget!

Krizsai Botond



Tunéziai emlékek



Idén nyáron fiatalok egy csoportjával Tunéziába utaztunk az Erasmus+ program keretében. Már az első nap izgalmas volt: új ország, új emberek és rengeteg közös élmény várt ránk.

A program során sok új embert ismertünk meg – nemcsak Tunéziából, hanem Európa minden tájáról. A közös nyelv az angol volt, így nap mint nap használnunk kellett, ami óriási lökést adott a nyelvtudásunknak. Rövid idő alatt magabiztosabban beszéltünk, és olyan kifejezéseket is megtanultunk, amelyek a tankönyvekben soha nem szerepelnek.

A szervezők változatos programokkal készültek: kulturális estek, városnéző túrák, helyi ételek kóstolása, sportversenyek, és persze a kihagyhatatlan tengerparti délutánok. Esténként gyakran beszélgettünk a többiekkel az épületen belüli kávézóban, megosztva történeteinket, terveinket és álmainkat.

De a Hammamet nevű városban tíz napon keresztül zajló program következtében nem csak a napfény és a pálmafák hatottak ránk. A hivatalos program rendkívül sűrű volt – szinte minden nap több workshopon kellett részt vennünk. Ezek sokszor hosszú órákon keresztül tartottak, a szervezők pedig meglepően szigorúan vették a részvételt és a szabályokat. Néha úgy éreztük, jó lenne egy kicsit több szabadidő, hogy saját tempónkban fedezhessük fel a város további látnivalóit. Mindezek ellenére ez az Erasmus+ projekt Tunéziában felejthetetlen hatást gyakorolt ránk: új barátok, új kultúra megismerése, nyelvi fejlődés és egy rakás élmény, emlék, amely örökre velünk marad.

Haigli Árpád – Sidó Ádám



Tisztelt Adófizetők!

Köszönetünket fejezzük ki mindazoknak, akik a 2023. évre vonatkozó adóbevallásuk alkalmával éltek az 1996. évi LXXVI. törvény adta lehetőséggel, és személyi jövedelemadójuk 1%-a felől úgy rendelkeztek, hogy az a **Kistarcsai Kulturális Egyesületet** illesse meg.

Ez az összeg **338 000 Ft** volt, melyet teljes egészében a Kistarcsai Kalendárium 2025 megvalósítására fordítottunk.

Reméljük, a következő adóbevallásnál sem feledkeznek meg rólunk.

Adószámunk: 18666234-1-13.

Szándékukat előre is köszönjük.

Kistarcsai Kulturális Egyesület

Festők kiállítása

A KIKE által szerkesztett Kistarcsai Kalendáriumba az utóbbi években már több kistarcsai festő képeiből tettünk néhányat. Általában igyekszünk az illető stílusára jellemző képekből válogatni. Néhányukat már Deáktanya-előadásra is felkértük, ahol képeik bemutatásával és ezírányú tevékenységük ismertetésével népszerűsége tesznek szert. Voltak, akik az előadás keretében festettek is egy-egy képet.

Az érintett személyek nem hivatásos festők, viszont szép sikereik vannak. A képzőművészet terén dolgozó szervezők – tudomást szerezve róluk – gyakran felkérik őket, hogy vegyenek részt alkotásaikkal az általuk szervezett, nagyszabású kiállításokon. Az elektronikus úton történő ismertetéseknek köszönhetően még külföldi meghívások is előfordulnak. Van köztük olyan is, akit saját képeiből összeállított kiállításokra kértek fel, és ezek meg is valósultak. Amikor az egyesületi tagok meghívást kapnak – általában budapesti helyszínekre –, többen szívesen részt vesznek a kiállítás megnyitóünnepségén.

Most már harmadszor szerveztünk egy nagyszabású, sajátos kiállítást a Csigaházba, de ez csak a második volt, mert tavaly – a rossz időjárás miatt – el lett halasztva a Görhönyszívat, mégpedig az általunk tervezett hétvégére, így elmaradt a mi programunk. Aztán kiderült, hogy az év többi hétvégéjére már nem tehetjük át, mert mindegyiken vannak programok a Csigaházban. Az ottani körülmények egyébként nem teszik lehetővé a képek szok-



ványos elhelyezését, mivel nincs a falon felfüggesztési lehetőség, emiatt a képeket asztalokra és székekre téve lehet láthatóvá tenni az érdeklődők számára. Tizenhárom kistarcsai festő részére készítettük el a kiállítási lehetőséget, akik bőségesen hoztak az általuk készített képekből. Az asztalokból és székekből kialakított helyekre elhelyezték a képeiket, aztán még hazamentek átöltözni elegáns ruhába.

Erre a kétnapos rendezvényre 2025. június 21-én és 22-én került sor a Csigaházban.

A kiállítás megnyitóünnepségét június 21-én, szombaton délután 2 órakor tartottuk meg. Mivel a kezdésre tervezett zenedarab eljátszására egyik zenész ismerősünk sem tudott eljönni, ezért felvételről hangzott el Muszorgszkij Egy kiállítás képei című darabjából a Promenade rész. A műsorvezető Jámbor Zsófia volt. Ország Péter elmondta Kosztolányi Dezső Mostan színes tintákról álmodom című versét, majd Bíró Ildikó névsor szerint bemutatta a festőket, akik fel is mentek a színpadra, ott pedig Hajdu Ferencről átvették a nevükre szóló emléklapot. Ezt követően Csampa Zsolt – szakzerű előadását követően – megnyitotta a kiállítást. Befejezésül Chopin E-mol keringőjére Huszka Judit fátýolos táncot mutatott be.

A megnyitóünnepség műsora után a festők és a látogató közönség harapnivalót – pogácsát – és italt fogyaszthattak, valamint természetesen megnézhatték a több mint 300 kiállított képet.

Ezeknek a képeknek többségét tetszés esetén meg is lehetett vásárolni. Volt egy olyan ötlet, hogy tombola is legyen. Ezt be is indítottuk, és hamarosan több festő is adott képet erre a célra. A kétnapos kiállítás második napján került sorra a sorsolás, és az átadott képekből sokan nyerhettek.

Színvonalas volt a kiállítás, de kevesebb volt a látogató, mint a két évvel korábban rendezett hasonló programon. Ennek oka az lehetett, hogy ezen a hétfőgén tartották az általános iskolák nyolcadikosainak a ballagását. Sok rokon és ismerős vett részt a ballagási ünnepségen, majd a hétfégi napokra foglalt éttermi közös étkezéseken. Mind-emiat jövőre más hétfőgén fogjuk megtartani a kiállítás programját.

KIKE



Bográcsozás '25

(folytatás az 1. oldalról)

Ő majdnem egész nap ott ült az asztalnál, és folyamatosan mentek hozzá, akik szándékoztak lőni. Ő pedig feltöltötte a hozzá érkező által kért fegyvert, és lecserélte a céltáblára helyezendő papírlapokat, amelyeken a számozott körök látszódtak. Voltak, akik többször eltalálták a központi részt, de némelyik résztvevőnek nem lett nagy sikere.



A bográcsozó ételkészítést idén Érseki Csaba vállalta, aki már többször készített ennivalót az egyesület résztvevői számára. Előzőleg

megadta, hogy az ideérkező hús fő számára készülő töltött káposztához miből milyen mennyiséget vásároljunk. Péntek délután el is vittük neki, így az előző nap estéjén foglalkozhatott a töltelékekkel. Ezt az ételt már készítette egy régebbi, kétnapos kirándulásunk alkalmából, amikor vacsoraként fogyasztottuk, és az akkor ott lévők még most is emlékeztek arra, hogy milyen finom volt. A mostani társaság tizennyolc tagjának is nagyon tetszett ez az ebéd.

Az étkezést követően sor került a Hajdu Babi által készített kvíz kitöltésére, mely földrajzi kérdéseket tartalmazott. Elsősorban európai országok fővárosai kerültek a kérdések közé. Ezek jelentős része ismert az emberek között, de a Balkán nyugati részén évtizedekig Jugoszláviához tartozó területek mostani országainak fővárosait kevesen ismerik. A nyertesek csokoládékat kaptak jutalmul.

Később a társaság egy része elsétált a korábbi években is látogatott mesterséges tóhoz. Az út nagy részét a tó partján járták be, ahol

horgászokat is lehetett látni. A hosszú tó végéig mentek el, ahol körülnéztek egy kicsit, aztán visszafordultak.

Akiknek – elsősorban a meleg hőmérséklet miatt – nem volt kedvük sétálni, azok az asztal körüli beszélgetéseken vettek részt, ami a sétálók visszatérésekor is folytatódott. A céllövészetben pedig folyamatosan részt vett valaki. De még ezzel sem ért véget a program, mert 7 órakor – Hajdu Feri vezetésével – megkezdődött a szalonnasütés. Úgy

tűnt, a résztvevők élvezettel fogyasztották a zsírral csöpögtetett kenyérszeleteket és a sült szalonnadarabokat.

Napközben pedig fogytak a pogácsák és a vendégek által hozott különböző sütemények, na meg az italok.

Voltak, akiknek már korábban el kellett jönniük, de a többség – miután mindent rendbetett – csak nyolc óra után hagyta el a vadászházat.

KIKE



Szakdolgozatírók figyelmébe

Ezzel a pályázati lehetőséggel szólítjuk meg azokat a diplomázókat, akik mostanában foglalkoznak a szakdolgozat elkészítésével, és dolgozatuknak van kistarcsai vonatkozása. Azokat pedig, akik még a témaválasztás előtt állnak, biztatjuk, hogy keressék a módját, hogyan járulhatnak hozzá a településünkkel kapcsolatos tények, események dokumentálásához.

A Kistarcsai Kulturális Egyesület kuratóriuma korábbi években elkészített szakdolgozatokat is szívesen fogad – amennyiben azt az adott felsőoktatási intézmény már értékelte. Az ott elért eredmény számunkra közömbös, mivel mi más szempontok alapján bíráljuk el.

A kuratóriumunk által eddig elbírált pályázatok mindegyike tartalmazott kistarcsai vonatkozású információt.

Tudjuk, hogy vannak mások is, akik Kistarcsával kapcsolatos diplomamunkát írtak, mert információval segítségére voltunk néhányuknak. Nem mindenki adja be erre a pályázatra, de azért reméljük, ezek a munkák is megmaradnak az utókornak. Mindenesetre – ha készítője rendelkezésünkre bocsátja – mi szívesen megőrizzük, bízva abban, hogy így nagyobb hasznára válik településünknek, mintha csak valamely oktatási intézmény irattárában heverne.

Ennél a pályáztatnál nincs különösebb megkötés, mindössze egy űrlapot kell kitöltenie – letehető a www.kike.hu honlap Dokumentumok részéből – a diplomázó diáknak, mielőtt beadja hozzánk dolgozatát. Beadási határidőt sem jelölünk ki, a beérkezést követően igyekszünk minél előbb elbírálni, és az arra érdemeseket – maximum 50 000 Ft összegű – pénzjutalomban részesíteni.

Örökségseta '25

(folytatás az 1. oldalról)

Mivel Kistarcsán nincsenek ilyen értékes épületek, mi minden évben örökségsetát szervezünk. Cé-lunk, hogy a lakosság érezzen igényt olyan objektumok meglátogatására, bizonyos fokig történő megismerésére, melyek valamilyen nemes célt szolgálnak.

Idén a kistarcsai temetőbe fogunk menni, ahol megnézzük a számunkra érdekes sírokat. Ezt a te-metőt a közelmúltban bővítették, de addig kis méretűnek számított a helyi lakosság létszámához viszonyítva. Mivel nem voltak üres sírhelyek, többnyire meg kellett szüntetni egy-egy olyan sírt, amelynek már nem voltak örökösei, így nem történt fizetés a sír fenntartásáért. Helyenként ezt úgy oldották meg, hogy a látványos sírokat nem szüntették meg, hanem a meghagyott változaton átírták a nevet, hogy a frissen eltemetett személyt képviselje a sír. Vannak olyan települések, ahol ilyen esetekben megmentették a megszüntetésre kényszerült sír figyelemre méltó alakzatát, és ezekből egy látványos gyűjteményt készítettek. Nálunk sajnos soha nem történt óvás a sír megszüntetését követően, emiatt nincsenek olyan sírok, melyeket régebben – az ismertebb vagy gazdagabbá vált személyek emlékére – különösen látványos alakzatban készítettek.

Az itteni sírok jelentős része az elhunyt helyi lakosok emlékére készül, de előfordul, hogy más tele-pülésen élt személyt is az itteni temetőben helyeznek el.



Az utóbbi időben megmaradtak sírok olyan személyek emlékére, akik életük során településünk múltja szempontjából figyelemre méltó tevékenységet végeztek. Emellett vannak olyan elhunyt személyeknek is sírjai, akik nem itt éltek, de volt valamilyen kapcsolatuk Kistarcsával.

Célunk, hogy az eredeti helyi lakosok is megtudjanak részletes információt azokról a személyekről, akikre egy kicsit emlékeznek még, vagy a szüleiktől hallottak róluk. A közelmúltban ideköltözöttek közt is bizonyára vannak olyanok, akiket érdekel az új lakóhelyük településén régebben élt, de még most is tiszteletben álló személyekre vonatkozó megemlékezés. Emellett remélhetőleg lesznek olyan érdeklődők, akik tudják, hogy lehet itt látni máshol élt személyek sírjait is, akik közül a legismertebb Bódi László Cipő a Republic zenekar népszerű énekese volt, és az általa énekelt dalok meghallgatása még mostanság is kellemes élményt nyújt a rockzene kedvelői egy részének.

A temető Széchenyi utca felőli bejáratánál, a tavaly felavatott emlékoszlop közelében találkozunk 2025. szeptember 21. (vasárnap) 15 órakor.

Kereszti Ferenc

Felhívás régiségek gyűjtésére

A XXVIII. Kistarcsai Napok kiállításai alkalmával számos beszélgetésre nyílt lehetőségünk a látogatókkal, amelyeken rendre előtérbe került a felismerés: odahaza egy dossziében, szekrényfiókban, esetleg a padláson megbújva őrződnek régi családi dokumentumok, emléktárgyak – minden, ami egy-egy életút során összegyűlt. A KIKE fontos feladatának tekinti ezek gyűjtését, archiválását és közzétételét abban a reményben, hogy közös múltunk mozaikja minél részletesebben ismert lehessen a jövő generációk számára. Jelenleg két projektünk zajlik aktívan egymás mellett: a kistarcsai I. és II. világháborús hősök, valamint a helybeli iparosok és kereskedők adattárának elkészítése. Kérjük tehát mindazokat, akik hozzátartozóik után őriznek (nem csak kistarcsai eredetű!) hagyatéktanyagot, keressék helytörténeti kutatónkat, Ruzsa Bencét (ruza.bence@ppk.elte.hu) vagy elnökünket, Kereszti Ferencet (kike@kike.hu; 0630/349-0300). Vállaljuk, hogy személyesen felkeressük a jelentkezőket, és átvesszük gyűjteményünk számára a felajánlott hagyatéket. Ha nem szeretnének megválni a féltve őrzött dokumentumoktól, akkor csupán a digitalizálás idejére kérjük azokat kölcsön, és a lehető legrövidebb időn belül vissza is juttatjuk a tulajdonosnak.

Köszönjük segítségüket!

Kistarcsai Kulturális Egyesület

Ismeretterjesztés

A Kistarcsai Kulturális Egyesület 1993-as megalakulása óta heti rendszerességgel szervez ismeretterjesztő előadásokat, Deáktanya címmel. A név onnan ered, hogy eleinte a Deák Ferenc utca elején, az azóta lebontott épületben – helyén már új társasház áll – tartottuk ezeket az estéket.

A programok – azon túlmenően, hogy az egyesületi tagoknak rendszeres találkozási lehetőséget biztosítanak – mindenki számára nyitottak, térítésmentesen látogathatók. 2025 tavaszán már az 1600. előadásra került sor. Ez a szám jóval nagyobb lenne, ha a koronavírus okozta járvány idején nem kellett volna szüneteltetni a találkozókat.

Az érdeklődők a legkülönbözőbb témákban kapnak tájékoztatást. Igen kedveltek az úti beszámolók, de egészségügyi, művészeti, tudományos, sport témájú előadások is gyakran szerepelnek. Bemutakozhatnak a környék civil szervezetei, vállalkozói, gyűjtői, tehát mindazok, akik valamilyen szempontból érdekes tevékenységet folytatnak, és az eközben szerzett élményeiket, tapasztalataikat szívesen megosztják másokkal.

A Deáktanya előadásait csütörtökönként este 7-től tartjuk, most már évek óta az Alapszolgálati Központban. Előtte a civilhálózatban tartottuk, és ott kézműves tanfolyamokra is adódott lehetőség.

IMPRESSZUM

HÍRVERÉS

**A Kistarcsai Kulturális Egyesület
tájékoztató lapja**

Megjelenik 5000 példányban

Felelős szerkesztő: Kereszti Ferenc

Nyomdai előkészítés: GrafiShark

Nyomda: Edit Nyomda

Kiadja: a Kistarcsai Kulturális Egyesület

Telefon/fax: 28/470-926

E-mail: kike@kike.hu

Honlap: www.kike.hu

Táncok a KIKE Kulturális Héten

Idén felkértünk három táncsoportot, hogy rendezvényünkön a különböző táncok kultúráját mutassák be az érdeklődőknek.

Szenior örömtánc

Magyarországon csak néhány éve kezdett terjedni a szenior örömtánc, melyet Németországban már 1976 óta táncolnak, és hamar elterjedt Nyugat-Európában. Ez egy olyan közösségi tánc, mely alkalmazkodik az idősök fizikumához. Ezt csak 50 éven felülieknek tervezték, emiatt csak kíméletes mozgáselemeket tartalmaz. Általában vidám zenére és régi slágerekre táncolják az egyszerűsített koreográfiákat. Vannak páros táncok és sortáncok, meg körtáncok is. A résztvevőknek koncentrálnia kell az irány- és a partnerváltás miatt. Ez a tevékenység hatással van az agyműködésre. Növeli az állóképességet, javítja az egyensúlyérzéket, fejleszti a mozgáskoordinációt. Mindez segít az idős embereknél gyakran előforduló demencia és az Alzheimer-kór megelőzésében. A koreográfia egyszerűsége miatt nincs szükség az előzetes tánctudásra, így bárki csatlakozhat a táncsoport-hoz. A magukat magányosnak érző idős embereknek különleges hatásával segítségül szolgálhat.



Salsa tánc

Az utcai latin táncokhoz sorolható, és már világszerte elterjedt társasági tánc a salsa. A név jelentése fűszeres szósz, mely a salsa zenére vonatkozott, de manapság már a táncra vonatkozik.

Kubában az idők során a vallási rituálék táncából több mozgásforma társasági táncá fejlődött. A salsa zene és tánc New Yorkban alakult ki, mert az '50-es, '60-as években a sok latin táncklub rendezetlensége nem elégítette ki az ottani táncosokat, ezért létre kellett hozni egy új táncot. Profi táncosok és koreográfusok kimunkálták a tánc alapfiguráját, aminek eleme a rumba és a mambó alaplépése volt. Az egy lépés előre és egy lépés hátra manapság már az összes latin tánc alaplépésévé vált. A salsának különböző földrajzi helyekhez köthető stílusai vannak: Kuba, Puerto Rico, New York, Kolumbia, Los Angeles, Rueda. Magyarországon a rendszerváltás után Budapesten élő kubaiak hatására kezdett terjedni ez az addig ismeretlen tánc.



Néptánc

A folklórműfajok egyik ága a néptánc, mely az adott országban a hétköznapi mozgástechnikától eltérő mozdulatokat tartalmaz. Európában a középkorban alakultak a kollektív táncformák. A későbbi, reneszánsz kori divathullámok révén alakultak ki a páros táncok különböző változatai. A polgárosodás idején jutottak el Nyugat-Európából kelet felé a szabályozott páros táncfajták.

A magyar népművészet egyik ága az ének- vagy zenekari kísérettel előadott ritmikus mozdulatok, amit magyar néptáncnak nevezünk. A legkorábbi elemei a körtáncok voltak. Magyar területen idővel kialakult a verbunkos tánc és a csárdás.

A kistarcsai Pannónia Néptáncgyűttes tagjai táncolnak különböző kárpát-medencei táncokat, melyek közt szlovák néptánc is szerepel.



A KIKE Kulturális Hét programjai 2025-ben

Szeptember 15., hétfő – katolikus templom

19.00 A Simándy-emléktábla koszorúzása

19.15 Egyházzenei est

Közreműködik: Bertalan Nikoletta, Bognár Szilvia, Dolhai Béla, Herczenik Anna, Kassai Róbert, Ladjánszki László, Ladjánszki László ifj., Tomecz Róbert, Újvári Gergely, Vivace kórus.

Összeállította: Tomecz Róbert

Vezeti: Major László

Szeptember 16., kedd – Csigaház

19.00 Táncsoportok bemutatója

A műsor keretében három táncsoport fog fellépni. A csoportok tagságának többségét idős emberek képzik. A Pannónia Néptánc-együttes Hagyományörző csoportjának vezetője Rapai István. A salsa táncokat járó közösség oktatója Bánki Viktória és Gombos László. A Szenior Örömtáncsoport oktatója és vezetője Kálmán Éva.

Vezeti: Brancs Ilona

Szeptember 17., szerda – református templom

19.00 Kamara- és dalest

Közreműködik: Antal Tibor, Bekes Anna, Bertalan Nikoletta, Flier Lajos, Kárpule Ferenc, Kaszab Gergő, Kovács Adél, Ladjánszki László, Lauer Balázs, Nagy Nina Natália, Nagy Eszter, Sári Julianna, Sípósné Varga Edit, Suki András, Szoták Nikolett.

Összeállította és vezeti: Sípósné Varga Edit.

Szeptember 18., csütörtök – Alapszolgálati Központ

19.00 Telekiné Kovács Ágnes: Könyvkötészet

Az előadás során szó lesz a könyv megjelenésének történetéről. Az előadó elmondja, hogyan alakult ki

a könyv, és milyen körülmények között jött létre a nyomtatás. A könyvritkaságokat is meg fogja említeni. Mivel ő könyvkötéssel foglalkozik, felsorolja ezen tevékenység módszereit. Bemutatásra kerülnek a könyvkötészeti változatok, a használatos eszközök, a használható papírtípusok és saját könyvkötészeti termékek.

Szeptember 20., szombat – Simándy tér

10.00-14.00 Görhönysütő verseny

10.00-14.00 Tulipán Országos Szlovák Nemzetiségi Folkórtalálkozó

14.15-15.00 Eredményhirdetés

15.00-19.00 Zenei programok

Szeptember 21., vasárnap

15.00 Örökségseta

A Kulturális Örökség Napjaival kapcsolatos örökségsetánk alkalmából idén a temetőbe látogatunk, ahol az emlékezetes emberek sírjait fogjuk megnézni. Ezen elhunytak többsége kistarcsai lakos volt, de vannak olyanok is, akik nem itt éltek, mégis itt temették el őket.

17.00 A Simándy-szobor koszorúzása

Az ünnepi beszédet Simándi Péter, a nagy művész fia tartja.

Közreműködik: Borbély Mihály, Fleischer Bence, Gubek Krisztián, Újvári Gergely. Hangfelvételtől Simándy József.

A szombaton megrendezésre kerülő Görhönysztívalon a KIKE szervezi a kézműves foglalkozásokat és a nyerési lehetőséget biztosító játékokat, illetve görhönnyt is sütünk. Ezek lebonyolítását is önkéntes munkával végezzük, amihez örömmel fogadunk segítséget. Aki szívesen csatlakozik, jelentkezzen legkésőbb azon hét hétfőjéig.

Karácsonyi Köntösben Kistarcsa

Az utóbbi években már az adventi időszakban egyre többen igyekeznek ünnepi hangulatúvá varázsolni környezetüket. Emitt egy kis betlehem bújik meg, ott pedig feldíszítve várja az üdvözlőlapokat a postaláda, az ajtókat kopogtató-koszorúk díszítik. A várva várt szentestére pedig, aki csak teheti, egész környezetét karácsonyi köntösbe öltözteti: fényfüzérek kerülnek az ablakokra, az erkélyek korlátjaira, de leginkább a kertben álló örökzöldekre. Örömkre szolgál, hogy Kistarcsa közterületének karácsonyi díszítése is egyre bővül.

Városunkban különösen szép és gazdagon díszített házakat lehet látni ilyenkor. Ez adta az ötletet, hogy felhívjuk a figyelmet erre a gyakorlatra és bátorítsuk a kistarcsaiakat arra, hogy még hangulatosabbá tegyék környezetüket. A cél érdekében meghirdetjük a „**Karácsonyi Köntösben Kistarcsa**” című pályázatot.

Pályázni három kategóriában lehet:

1. Családi ház
2. Házcsoport, utcarészlet (több, egymás közelében álló épület)
3. Ablakok, bejáratok (lakótelepi, lakóparki lakások pályázhatnak ebben a kategóriában, a pályázathoz mellékeljenek egy vázlatot az épületről, amelyen a pályázati rész be van jelölve)

Minden kategóriában egy díjat adunk ki. A nyertes családi ház tulajdonosa kap 15 ezer forintot és ajándékot. A másik két kategória nyertesei is kapnak ajándékot.

Az értékelők december 26. és 30. között – nappal és sötétedés után is – tekintik meg a pályázatban jelzett dekorációkat.

A pályázatot a Karácsonyi adatlap – mely letölthető a www.kike.hu honlapon található Dokumentumok oldalról – című űrlap kitöltésével lehet beküldeni! Ezt a dokumentumot nem kötelező használni.

Akinek van kedve, írhat a karácsonyi díszítéshez kötődő élményeiről, érzéseiről is.

A jelentkezéseket **december 26-án** este 7-ig juttassák el a címek egyikére:

1. Kistarcsai Kulturális Egyesület, 2143 Kistarcsa, Bercsényi u. 18.,

2. Kistarcsai Kulturális Egyesület, kike@kike.hu

Az eredményhirdetésre és díjátadásra 2026. január 25-én, a Kistarcsai Kiscsillagok című műsoros esten kerül sor a Csígházban.

A pályázat kiírása a www.kike.hu honlapon is olvasható lesz.

Információ kérhető a 28/470-926-os telefonszámon és a kike@kike.hu e-mail címen (Kereszti Ferenc).

Kistarcsai Kulturális Egyesület

DEÁKTANYA

2025. szeptember 4.

Brancs Ilona: Önismeret

Önismeret, önbecsülés egy laikus szemszögből. Az önismeretnek az ókortól kezdve nagy hagyománya van. Az önismeret alatt azt értjük, hogy az egyén ismeri saját személyiségének összetevőit. Az önismeretszerzés módjai, személyiségtesztek, szükségleteink tudatosítása, asszertív kommunikáció.

2025. szeptember 11.

Hal Melinda: Mentális védőpajzs és erőforrásaink

A hazai egészségmutatók javultak az elmúlt évtizedekben, de kismértékben. A pszichiátriai zavarok egyre összetettebbek, az egészség romló tendenciáival. Segít a megelőzés és a kezelés. Fontos az életmódváltás. Zaklatás és erőszak a digitális téren. Húzzhatunk magunk és családunk köré lelki, szellemi védőpajzsot?

2025. szeptember 25.

Haiagi Árpád – Sidó Ádám: Tunéziai út

Júniusban Tunéziába utaztunk egy Erasmus+ programra, ahol a fő téma a zöld gazdaság volt. 12 ország részvételével együtt jártuk körbe a témát és osztottuk meg egymással tapasztalatainkat, problémáinkat és megoldásainkat. A helyi kultúrát, valamint új ízeket, építészetet és embereket is megismerhettünk.

2025. október 2.

Klementin Kata: A lelki egészség megóvása

A lelki foglaltságunkat a mentálhigiéné mutatja. Ha jól érezzük magunkat, akkor jó a mentálhigiénés állapotunk. A jóllétünk során elérhetnek sikertelenségek, szomorúságok, de ezek nem változtatják meg az önmagunkhoz állás módját.

2025. október 9.

Rohrbeck Melinda: Csodálatos kineziológia

Gyógyító, gyengéd pszichológiai módszer, amely a test izomtesztelésével dolgozik. Testünk és lelkünk az élet bármely területéről származó negatív érzelmi stresszre, félelem-

re, pánikra, depresszióra adott válaszai és feloldásai.

2025. október 16.

Lipcsei Gábor: Gyerekek és fiatalok építészeti oktatása

Az Arkki nevű – 4-19 éves korúaknak szóló – oktatási forma Finnországból származik. Az 1993-ban alapított, tanórákon kívüli képzés több mint 20 országban működik, 20.000-nél több tanulóval. Nálunk 2023-ban indult.

2025. október 23.

Cuhorka Antal: Japán arcai tavasszal és ősszel

Japán a régmúlt s a legfejlettebb civilizáció ámulatba ejtő elegye. Az évszakokból talán a tavasz a természet újjászületésével és a híres cseresznyefa-virágzással kitűnik mind közül. A legérdekesebb őszi látnivalók. Világörökségek.

2025. október 30.

Majorné Nyulász Krisztina: Corvin Művész-kör Egyesület

A Corvin Művész-Kör immár 60 éve szolgálja a kultúrát. 2023 óta egyesületként működik. Széles körű kapcsolatot tart amatőr és profi művészekkel, kreatív alkotókkal, művészeteket kedvelőkkel, támogatókkal.

A Deáktanya előadásait az Alapszolgálati Központ (Batthyány u. 2/A.) termében tartjuk.

A klubestek ideje: csütörtökön este 7-től 10 óráig.

Az előadások csütörtökönként este 7 órakor kezdődnek, időtartamuk kb. 1 óra, de a kérdések megválaszolásával és a hozzászólásokkal 9-ig is eltarthatnak.

A Deáktanya ismeretterjesztő előadásai nyitottak, azokat térítésmentesen látogathatja bárki.

Ezen alkalmakon és a KIKE más rendezvényein lehet belépni az egyesületbe.

Kistarcsai Kulturális Egyesület