

## Emlékoszlop avatása

Az emlékoszlop felállítását már 2017 óta terveztük, mivel akkor volt településünk első írásos említésének 550. évfordulója. Sajnos elhúzódott a megvalósítás, de ez nem egy különös dolog. A kistarcsai hősi emlékmű, valamint a budapesti Hősök terén látható emlékmű elkészítése is hosszabb ideig tartott. Valószínűleg sok esetben előfordul ilyen elhúzódás. Számunkra azonban lényeges, hogy elkészült az emlékoszlop, így 2024. április 14-én, vasárnap délután megtarthattuk az avatási ünnepséget.

*(folytatás a 2. oldalon)*



## Gyalogtúra

A gyalogtúránkat általában március utolsó szombatjára tervezzük, de idén a március hónap végére esett a húsvét, így egy héttel korábban, azaz március 23-án tartottuk meg ezt a programot.

*(folytatás a 10. oldalon)*

## Ciprusi beszámoló

Tavaly októberben egy rendkívüli utazáson vehettünk részt Cipruson, Limassolban. Hárman (Császár Ildikó, Nádasi Róza Sára, Vass Virág Jázmin) képviseltük a KIKE-t egy Erasmus+ keretén belül szervezett képzésen, melynek témája a digitális történetmesélés volt.



*(folytatás a 4. oldalon)*

## Emlékoszlop avatása

(folytatás az 1. oldalról)

Ennek a jubileumi ünnepségnek eredetéről kevesen tudnak, ezért itt olvasható, hogy mikor említi először forrás Kistarcsát. A Tarcsa településnév 1352-ből származó írott anyagban szerepel először. A mostani Kistarcsa és Nagytarcsa területe 1452-ig a Tarchai család birtoka volt.

1467-ből ered az első olyan dokumentum, amely – Felsőtarcsa néven – különálló településként jelöli a jelenlegi Kistarcsát.

Vitéz János váradi püspök kerepesi jobbágyai elhajtották Kerepes és Tarcsa közös legelőjéről Peczeli Benedek lovait, ami miatt a kárvallott panaszt tett. Mátyás király 1467-ben kelt ítéletlevele ebben a peres ügyben rendelkezik.

A történet nem mondható dicsőségesnek, de a következőben létrejött okirat nagy jelentőséggel bír Kistarcsa múltjának megismerésében.



Az ünnepség elejére Charpentier: Te Deum című dalának a Vivace kórus általi előadását terveztük. Mivel a magyar szöveg úgy kezdődik, hogy „A trombita hangja harsog”, trombitálást szerettünk volna a dal elé, de trombitás ismerőseink sajnos elfoglaltak voltak erre az időre. Így felvettük egy CD-ről a program indulásához Franz Joseph Haydn Esz-dúr trombitaversenyéből a II., Andante tételt. Időközben a kórus vezetőjének is közbejött egy elfoglaltság, így nem volt lehetőség a kért dal előadására. Helyette a Vivace kórus elénekelt az „Örvendj az Istennek egész föld!” kezdetű megzenésített zsoltárt.

Innen kezdve Gubek Krisztián végezte a műsorközlést, és mindjárt közölte, hogy Juhász Gyula: Ének a víg barátról című versét Nagy László József előadásában fogjuk hallani. Ezután Liska Veronika énekelt kistarcsai népdalcsokrot, amit Juhász István polgármester ünnepi beszéde követett. Ennek végén elhangzott, hogy következik az emlékoszlop leleplezése, amit Bíró Ildikó és Kereszti Ferenc végzett. Mivel az emlékoszlop nagy

méretű, az ennek megfelelő méretű leplet délelőtt helyezte el Hajdu Ferenc, Hirman Márton és Szerdahelyi Gábor Soma.

A leleplezést követően egyházi áldások következtek. Ezt Pető Gábor, a Kistarcsai Római Katolikus Egyházközség plébánosa, Kovács Áron, a Kistarcsai Református Egyházközség vezető lelkipásztora és Eszlényi Ákos, Kerepes-Kistarcsa evangélikus gyülekezet-plántáló lelkésze végezte el.

Az áldások után Busa-Várkuti Melinda mondta el Farkas Árpád Hazatérés című versét, majd Ladjánszki László elénekelt Giuseppe Verdi Pietá Signor című fohásztát.

Ezt követően Földiák András, a Magyar Művelődési Társaság elnöke tartott egy alapos ismertetést tartalmazó ünnepi beszédet. A beszédet követően az ünneplő közönség-

nek bemutatásra került Mazács Anita grafikus, az emlékoszlop tervezője, és Varga Attila kőfaragó, az emlékoszlop elkészítője.

Az ünnepség vége felé ifj. Ladjánszki László elénekelt a Szent István királyhoz című dalt, majd javasolta, hogy közösen énekeljük el a korábbi magyar himnuszt, a „Boldogaszony anyánk” kezdetű ének első versszakát. Utána következett Brancs Ilona, aki Majthényi Flóra Mi a haza? című versét mondta el. Befejezésül a Soli Deo Gloria, azaz Egyedül Istené a dicsőség című dalt énekelte el a Vivace kórus.

Az ünnepi műsor végeztével sokan mentek fel a MiraBer Bt. által készített, emlékoszlop körüli térkövezetre, hogy közelebbről nézhessék meg az igen változatos emlékoszlop részleteit.

*Kereszti Ferenc*



### **Közösségi szolgálat**

A középiskolásoknak az érettségihez feltételül szabták 50 órányi közösségi szolgálat teljesítését. Sok diáknak gondot okoz olyan helyet találni, ahol ezt meg tudja valósítani, és az is jelentős problémává válhat, ha csak más településen sikerül ilyen lehetőséget találni. A Kistarcsai Kulturális Egyesület rendelkezik az erre a célra szolgáló befogadó jogosultsággal, és több középiskolával van már ezirányú szerződésünk, tehát a Kistarcsán lakó diákok helyben teljesíthetik ezt az iskolai elvárást.

A köreinkben elvégzendő feladatok nem jelentenek különösebb gondot, mert bárki meg tudja oldani. Csak néhány példa a közösségi szolgálatra: szórólapozás, borítékolás, gépelés, teremrendezés, büfé, kiállítási felügyelet.

Jó néhány fiatal gyűjt nálunk a szükséges óraszámot, és a jövőben is szívesen látunk újabb jelentkezőket – elsősorban kistarcsai lakosokat, de voltak már más településekről jelentkező diákok is.